

*Wir zeigen regelmäßig auch Filme im Originalton mit deutschen Untertiteln. Achten Sie auf den Zusatz "OmU".

03
DO
15:45 VICTORIA MUSS WEG
18:00 I LIKE MOVIES
20:15 LIKE A COMPLETE UNKNOWN

04
FR
15:45 VICTORIA MUSS WEG
18:00 I LIKE MOVIES
20:15 LIKE A COMPLETE UNKNOWN

05
SA
15:00 VICTORIA MUSS WEG
18:00 I LIKE MOVIES
20:15 LIKE A COMPLETE UNKNOWN

06
SO
15:00 VICTORIA MUSS WEG
17:00 FRIEDENSAU - ECHO DES GLAUBENS
20:15 LIKE A COMPLETE UNKNOWN

07
MO
15:00 VICTORIA MUSS WEG
17:30 LIKE A COMPLETE UNKNOWN
20:30 BECOMING LED ZEPPELIN -OmU-

08
DI
15:45 VICTORIA MUSS WEG
18:00 FRIEDENSAU - ECHO DES GLAUBENS
20:15 LIKE A COMPLETE UNKNOWN

09
MI
15:45 VICTORIA MUSS WEG
18:00 FRIEDENSAU - ECHO DES GLAUBENS
20:15 LIKE A COMPLETE UNKNOWN -OmU-

10
DO
15:45 FLOW
18:00 HELDIN
20:15 THE LAST SHOWGIRL

11
FR
15:45 FLOW
18:00 HELDIN
20:15 THE LAST SHOWGIRL

12
SA
14:30 FLOW
17:00 HELDIN
19:30 THE LAST SHOWGIRL

13
SO
14:00 FLOW
16:30 ANDRÉ RIEU - FEIER ZUM 75. GEBURTSTAG
20:15 THE LAST SHOWGIRL

14
MO
15:45 FLOW
18:00 HELDIN
20:15 THE LAST SHOWGIRL

15
DI
15:45 FLOW
18:00 HELDIN
20:15 THE LAST SHOWGIRL

16
MI
15:45 FLOW
18:00 HELDIN
20:15 THE LAST SHOWGIRL -OmU-

17
DO
15:00 SCHNEEWITTCHEN
17:30 WUNDERSCHÖNER
20:15 KÖLN 75

18
FR
14:00 SCHNEEWITTCHEN
16:30 JOHANNESPASSION
19:30 DAS 1. EVANGELIUM MATTHÄUS

19
SA
15:00 SCHNEEWITTCHEN
17:30 WUNDERSCHÖNER
20:15 KÖLN 75

20
SO
14:00 SCHNEEWITTCHEN
16:30 ROMEO UND JULIA - ROYAL BALLET
20:30 KÖLN 75

21
MO
15:00 SCHNEEWITTCHEN
17:30 WUNDERSCHÖNER
20:15 KÖLN 75

22
DI
15:00 SCHNEEWITTCHEN
17:30 WUNDERSCHÖNER
20:15 KÖLN 75

23
MI
15:00 SCHNEEWITTCHEN
17:30 WUNDERSCHÖNER
20:15 KÖLN 75

I LIKE MOVIES - FSK 12
Burlington, Kanada im Jahre 2003. Der überambitionierte jugendliche Filmfreak Lawrence träumt davon, die Filmschule an der New York University zu besuchen. Um die saftigen Studiengebühren aufbringen zu können, findet er einen passenden Job in der örtlichen Videothek „Seqels“. In seinem Eifer, verprellt er die wichtigsten Menschen in seinem Leben – seinen besten Freund Matt und seine alleinerziehende Mutter Terri. Gleichzeitig entwickelt er eine komplizierte Freundschaft mit seiner einige Jahre älteren Chefin, Alana. Als der Schulabschluss immer näher rückt, zwingt eine Reihe von schmerzhaften Erkenntnissen Lawrence dazu die Möglichkeit in Betracht zu ziehen, dass er schlichtweg ein wichtigeres Arschloch ist.

CAN 2025, 99 min.
R: Chandler Leveck
mit: Isiah Lehtinen, Krista Bridges, Percy Hynes White u.a.



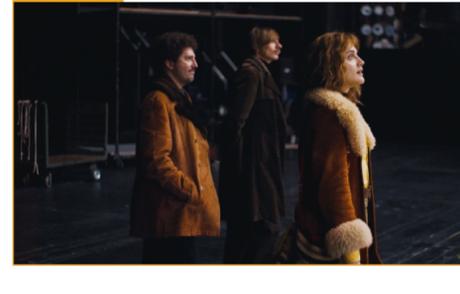
ANDRÉ RIEU - FSK 0
Feier zum 75. Geburtstag von André Rieu: Mein Leben, ein Traum
André Rieu feiert seinen 75. Geburtstag! Der Walzerkönig lädt Sie zu einer Bootsparty mit ihm und seinem beliebten Johann-Strauss-Orchester ein, bei der Sie durch Andrés Heimatstadt Maastricht fahren. Dieses brandneue Kino-Special ist eine Hommage an Andrés Kindheitstraum, eines Tages sein eigenes Orchester zu gründen und die Welt zu bereisen. Der Film zeigt eine Auswahl von Andrés beliebtesten und spektakulärsten Auftritten auf der ganzen Welt sowie einige der schönsten Momente, die der Maestro und sein Johann-Strauss-Orchester in den vielen Jahrzehnten ihrer Zusammenarbeit erlebt haben. Die meisten Konzerte, die in diesem Film – The Dream Continues – gezeigt werden, wurden noch nie zuvor auf der großen Leinwand gezeigt. Um diesen fantastischen Meilenstein zu feiern, haben Sie die einzigartige Gelegenheit, diese legendären André-Klassiker zum ersten Mal zu sehen. Kommen Sie an Bord und feiern Sie Andrés 75. Geburtstag stilvoll in Ihrem örtlichen Kino!

NL 2025, 180 min. FSK 0
mit: André Rieu u.a.



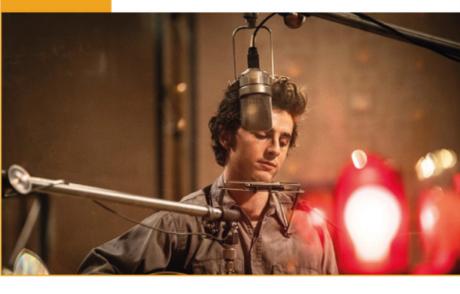
KÖLN 75 - FSK 12
Vera Brandes ist nur ein Teenager, so scheint es, doch schon bald nicht mehr wegzudenken aus der Musik-Szene der Siebzigerjahre. Als Konzertveranstalterin hat sie bereits die größten Namen nach Deutschland geholt – gegen den Willen ihrer Eltern und gegen die Widrigkeiten einer Musikwelt, die nur müde lächelt, wenn sich eine junge Frau in einer Branche behauptet, die als Männerdomäne gilt. Doch Vera geht beharrlich ihren Weg und setzt für ihren großen Traum alles aufs Spiel: Keith Jarrett, ein virtuoser Jazz-Pianist, soll am späten Abend des 24. Januar 1975 in der Kölner Oper auftreten. Alles ist vorbereitet, doch dann überschlagen sich die Ereignisse. Die Katastrophe vor Augen, muss Vera Brandes ein Konzert retten, das in die Geschichte eingehen wird...

D/PL/BEL 2025, 115 min.
R: Ida Fluk
mit: Mala Emde, John Magaro, Alexander Scheer u.a.



LIKE A COMPLETE UNKNOWN - FSK 12
LIKE A COMPLETE UNKNOWN spielt in der einflussreichen New Yorker Musikszene der frühen 60er Jahre und verfolgt den komischen Aufstieg des 19-jährigen Musikers BOB DYLAN aus Minnesota vom Folksänger in kleinen Clubs über Konzertsäle bis an Spitze der Charts. Seine Songs und seine mystische Persönlichkeit werden zu einer weltweiten Sensation und gipfeln in seinem bahnbrechenden Auftritt auf dem Newport Folk Festival 1965, wo er erstmalig zur Elektrogitare greift.

USA 2025, 142min.
R: James Mangold
mit: Timothée Chalamet, Edward Norton, Eula Fanning u.a.



HELDIN - FSK 6
Floria arbeitet mit viel Leidenschaft und Professionalität als Pflegefachfrau in der Chirurgie eines Schweizer Krankenhauses. Bei ihr sitzt jeder Handgriff, sie hat selbst in Stresssituationen immer ein offenes Ohr für ihre Patientinnen und Patienten und ist im Notfall sofort zur Stelle – idealerweise. Doch in der harten Realität ihres oft schwer kalkulierbaren Alltags, werden noch nie zuvor auf der großen Leinwand gezeigt. Um diesen fantastischen Meilenstein zu feiern, haben Sie die einzigartige Gelegenheit, diese legendären André-Klassiker zum ersten Mal zu sehen. Kommen Sie an Bord und feiern Sie Andrés 75. Geburtstag stilvoll in Ihrem örtlichen Kino!

D 2025, 92 min.
R: Petra Volpe
mit: Leonie Benesch, Sonja Riesen, u.a.



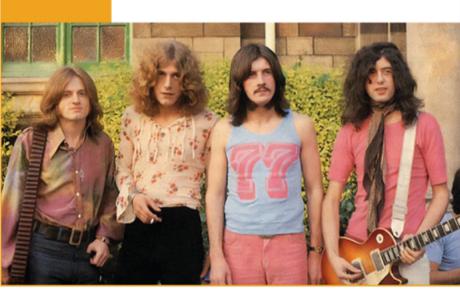
DAS ERSTE EVANGELIUM - MATTHÄUS - FSK 12
Ein sanfter Dulder er ist nicht, eher ein Provokateur der göttlichen Liebe und Gerechtigkeit. Seine Predigten sind nicht moralisierend, fromme Phrasen kennt er nicht und auch keine metaphysischen Abstraktionen. Er predigt konkret und radikal. Die Rede ist von Jesus, wie ihn Pier Paolo Pasolini in diesem Film zeigt. Es ist ein sehr französischer Jesus, der auch aggressiv, agitatorisch, zornig gegen alles Unrecht, gegen alle Ausbeutung zu Felde zieht, nicht den Toten ein geschicktes Jenseits, sondern den Lebenden einen geschickten Himmel über einer neuen Erde predigend, wo Gerechtigkeit und Brüderlichkeit unter den Menschen herrschen. Wie eine zeitgenössische Kritik bemerkt, trägt Pasolinis Film dazu bei, „den Jesus des Matthäus-Evangeliums zu seiner eigenen Identität zu verändern“.

IT/FR 1965, 136 Min.
zwei Pausen.
R: Pier Paolo Pasolini
mit: Enrique Irazoqui, Margherita Caruso, Marcello Morante u.a.



BECOMING LED ZEPPELIN - FSK 0
BECOMING LED ZEPPELIN erforscht die Ursprünge dieser ikonischen Band und ihren komischen Aufstieg gegen alle Widrigkeiten in nur einem Jahr. Anhand von beeindruckenden, psychedelischen, nie zuvor gesehenen Filmmaterial, Auftritten und Musik erkundet Bernard MacMahon filmische Odyssee die kreative, musikalische und persönliche Entstehungsgeschichte von Led Zepplin. Der Film wird in Led Zeppelins eigenen Worten erzählt und ist der erste offiziell genehmigte Film über die Gruppe.

USA 2025, 122 min.
R: Bernard MacMahon
mit: John Bonham, John Paul Jones, Jimmy Page, Robert Plant u.a.



THE LAST SHOWGIRL - FSK 12
Seit 30 Jahren steht Shelly in der „Razzie Dazzle Show“ Abend für Abend in Las Vegas als Tänzerin auf der Bühne. Die Vorstellungen, die Kostüme und ihre Showgirl-Ersatzfamilie sind ihr Ein und Alles. Als das Aus der Show verkündet wird, bricht für sie eine Welt zusammen. Mit ihrer besten Freundin, der Cocktail-Kellnerin Annette, versucht Shelly, die letzten Tage bis zur finalen Show in Würde zu überstehen. Auf einmal mit ihrer Vergangenheit konfrontiert, nimmt Shelly Kontakt zu ihrer Tochter Hannah auf, die sie vor sehr vielen Jahren weggegeben hat, und versucht, die vernachlässigte Beziehung zu retten. Und dann sitzt Hannah eines Tages im Publikum.

USA 2025, 90 min.
R: Gia Coppola
mit: Pamela Anderson, Dave Bautista, Jamie Lee Curtis u.a.



ROYAL BALLET: ROMEO UND JULIA - FSK 0
Die wohl berühmteste Liebesgeschichte der Welt kehrt in einer ikonischen Ballettfassung zurück: Kenneth MacMillans legendäre Choreografie von Romeo und Julia wird ab dem 20. März 2025 weltweit in über 900 Kinos gezeigt. In den Hauptrollen tanzen die gefeierten Principals des Royal Ballet, Fumi Kaneke und Vadim Muntagirov. Zum 60. Jubiläum von MacMillans bewegender Inszenierung bringt das Royal Ballet dieses zeitlose Werk erneut auf die Kinoleinwand. Begleitet von Sergei Prokofjews berühmter Musik, darunter der unverwechselbare Tanz der Ritter, und eingebettet in das prachtvolle Bühnenbild von Nicholas Georgiadis, bietet diese Aufführung ein unvergessliches Erlebnis für Ballettliebhaber auf der ganzen Welt.

UK 2025, 210 Min.
zwei Pausen.
R: Kenneth Macmillan
mit: Fumi Kaneke, Vadim Muntagirov u.a.



ECHO DES GLAUBENS - FRIEDENSAU - FSK 6
Friedensau blickt auf 125 Jahre seines Bestehens voller Höhen und Tiefen zurück – eine Geschichte aus Mut, Widerstandskraft und unerschütterlichem Glauben. Der Ort musste im Laufe der Jahre mehrfach schließen. Die Gebäude weckten zudem während des Nationalsozialismus Begehrlichkeiten verschiedener staatstragender Institutionen. 1943 beschlagnahmte die Wehrmacht Friedensau, die Ausbildung kam während der Kriegsjahre zum Erliegen. Doch jede Krise wurde zur Chance für einen Neuanfang. Selbst unter den repressiven Bedingungen der DDR hielt Friedensau an seinem Anspruch fest, eine Stätte für Bildung, Mission und Glauben zu sein. Heute ist es hier lebendiger denn je: Eine internationale Ausbildungsstätte, die Menschen aus aller Welt vereint. Friedensau verbindet Geschichte und Moderne, Glauben und Wissen – es ist ein Ort, der sich ständig neu erfindet und zugleich ein Spiegel unserer Zeit bleibt.

D 2025, 75 min.
R: Mathias Volatin,
Matthias Reischel
mit: Emanuel Till,
Philipp Mauritz,
Fabian Münzel u.a.



24
DO
15:30 COCO FARM
17:30 RÖBI GEHT -OmU-
20:15 EDEN

25
FR
16:00 COCO FARM
18:00 NIKI DE SAINT PHALLE
20:15 EDEN

26
SA
14:30 COCO FARM
17:00 NIKI DE SAINT PHALLE
19:30 EDEN

27
SO
14:30 COCO FARM
17:00 NIKI DE SAINT PHALLE
19:30 EDEN

28
MO
16:00 COCO FARM
18:00 NIKI DE SAINT PHALLE
20:15 EDEN -OmU-

29
DI
13:30 HUNDSCHULDIG
16:00 COCO FARM
18:00 NIKI DE SAINT PHALLE
20:15 EDEN

30
MI
16:00 COCO FARM
18:00 NIKI DE SAINT PHALLE
20:00 FOOTLOOSE (1984)

WUNDERSCHÖNER - FSK 12
Nadine Doch alles daran, auch mit 50 noch jung, und attraktiv zu bleiben. Setzt als ihr Mann sich einer Prostituierten zuwendet, stürzt sie in eine Lebenskrise. Ihre Tochter Lilly beschäftigt sich unterdessen mit den Vorträgen ihrer Lehrerin Vicky über die Unsichtbarkeit von Frauen in der Geschichte und fragt sich, ob sie überhaupt sagen kann, was sie nicht will – etwa gegenüber ihrem Freund Enno. Dieser sitzt während der Projektstage in einem Kurs über „toxische Männlichkeit“, geleitet von Vickys neuem Kollegen Trevor der schnell ihr Interesse weckt. Doch eigentlich vermisst Vicky ihren Partner Franz, der sich auf unbestimmte Zeit in die Berge zurückgezogen hat. Isolation spürt auch Julie in ihrem neuen Job als Aufnahmeleiterin einer TV-Show. Der Umgang mit einem übergriffigen Kollegen verstärkt ihre Selbstzweifel: Ist sie wirklich so schwierig, so empfindlich, so laut?

D 2024, 135 min.
R: Karoline Herfurth
mit: Karoline Herfurth, Annelie Kim Sarnow, Emilia Schüle u.a.

EDEN - FSK 12
Zwischen zwei Weltkriegen zieht ein ungewöhnliches Ensemble von Menschen auf die unberührte Goldpogos-Insel Floreana, um fernab der Zivilisation ein neues Leben zu beginnen. Der deutsche Arzt und Philosoph Dr. Friedrich Ritter verfolgt mit seiner Geliebten, ein philosophisches Manifest zu verfassen und ihre Krankheit, Multiple Sklerose, zu heilen. Die Nachricht über das eigenwillige Paar erreicht bald die Presse, was den Weltkriegsveteranen Heinz Wittmer dazu bewegt, mit seiner Frau Margret und seinem Sohn Harry nachzuziehen. Die anfängliche Feindschaft zwischen den beiden Paaren wandelt sich allmählich in ein vorsichtiges Annähern. Doch das Gleichgewicht wird gestört, als die selbsternannte Baronin Eloise Wehrborn de Wagner-Bosquet auf der Insel auftaucht. Sie bringt zwei Liebhaber mit und verfolgt ehrgeizige Pläne. Dabei nutzt sie jede Gelegenheit, um die anderen Bewohner gegeneinander auszuspielen und sie zur Aufgabe zu bewegen. Intrigen, Machtspiele und menschliche Gier führen zu einer dramatischen Zuspitzung der Ereignisse...

USA 2025, 129 min.
R: Ron Howard
mit: Jude Law, Ana de Armas, Vanessa Kirby u.a.



Tickets buchen:
telefonisch 03921 2434
oder online www.kinoburg.de

