

*Wir zeigen regelmäßig auch Filme im Originalton mit deutschen Untertiteln. Achten Sie auf den Zusatz "OmU".

02
DO
15:30 MAX UND DIE WILDE 7
17:45 UNION — DIE BESTEN ALLER TAGE
20:15 BACK TO BLACK

09
DO
15:30 MAX UND DIE WILDE 7
17:45 MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG -OmU-
20:30 ICH CAPITANO

16
DO
15:30 ARTHUR DER GROSSE
18:00 EIN GLÜCKSFALL
20:15 CIVIL WAR

03
FR
15:45 MAX UND DIE WILDE 7
18:00 DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS
20:15 BACK TO BLACK

10
FR
15:30 MAX UND DIE WILDE 7
17:45 MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG
20:30 ICH CAPITANO

17
FR
15:00 IN EINEM LAND VOR UNSERER ZEIT
17:00 DAS LETZTE EINHORN
19:30 CIVIL WAR

04
SA
14:30 MAX UND DIE WILDE 7
17:30 DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS
19:45 BACK TO BLACK

11
SA
14:30 MAX UND DIE WILDE 7
17:00 MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG
19:45 ICH CAPITANO

18
SA
14:30 ARTHUR DER GROSSE
17:00 EIN GLÜCKSFALL
19:30 CIVIL WAR

05
SO
14:30 MAX UND DIE WILDE 7
17:30 DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS
19:45 BACK TO BLACK

12
SO
14:30 MAX UND DIE WILDE 7
17:00 MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG
19:45 ICH CAPITANO -OmU-

19
SO
14:30 ARTHUR DER GROSSE
17:00 EIN GLÜCKSFALL
19:30 CIVIL WAR

06
MO
15:45 MAX UND DIE WILDE 7
18:00 DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS
20:15 BACK TO BLACK

13
MO
Heute kein Spielbetrieb.

20
MO
14:30 ARTHUR DER GROSSE
17:00 EIN GLÜCKSFALL -OmU-
19:00 CIVIL WAR

07
DI
15:00 MAX UND DIE WILDE 7
17:30 BACK TO BLACK
20:15 THE DOORS (1990)

14
DI
Heute kein Spielbetrieb.

21
DI
15:30 ARTHUR DER GROSSE
18:00 EIN GLÜCKSFALL
20:15 CIVIL WAR

08
MI
15:30 MAX UND DIE WILDE 7
17:45 UNION — DIE BESTEN ALLER TAGE
20:15 BACK TO BLACK -OmU-

15
MI
Heute kein Spielbetrieb.

22
MI
15:30 ARTHUR DER GROSSE
18:00 EIN GLÜCKSFALL
20:15 CIVIL WAR -OmU-

BACK TO BLACK - FSK 12
London zu Beginn der 2000er Jahre: Die talentierte Sängerin und Musikerin Amy Winehouse findet in den Clubs von Camden ihre Bühne. Mit ihren Songs, ihrer außergewöhnlichen Stimme und ihrem einzigartigen Charisma begeistert sie das Publikum. Schnell werden Musikfans und Talent Scouts auf sie aufmerksam und ihr kometenhafter Aufstieg in den Pophimmel beginnt, doch der Ruhm hat seinen Preis...

USA 2024, 122 min.
R: Sam Taylor-Johnson
mit: Marisa Abela, Jack O'Connell, Eddie Marsan u.a.



THE DOORS (1990) - FSK 16
Jim Morrison und Ray Manzarek verbringen ihre Tage am Strand von Venice Beach. Ray lauscht den musikalischen und lyrischen Talenten seines Freundes und macht den Vorschlag, gemeinsam eine Band zu gründen. - Mit John Densmore und Robby Krieger wird die Band bald vollzählig. Die Gruppe verbindet mehr, als nur die Musik. Gemeinsam fahren sie ins Death Valley, um mit psychedelischen Drogen wie LSD einen Bewusstseinsweiterenden Rausch zu erleben. Die Karriere der Band verläuft zunächst sensationell. Ihre Auftritte ziehen immer mehr Fans an. Doch Jim wird immer unzuverlässiger. Er kommt zu spät und betrunken und high zu Konzerten, zieht mit seinen obszönen Reden den Hass der Veranstalter auf sich und erscheint nicht zu Studioaufnahmen. Als er sich bei einem Konzert in Miami auf der Bühne auszieht, ist der Tiefpunkt erreicht. Jim kann und will sich nicht aus dem Drogensumpf retten.

D 1990, 140 min.
R: Oliver Stone
mit: Val Kilmer, Frank Whaley, Meg Ryan u.a.



EIN GLÜCKSFALL - FSK 12
Fanny und Jean erfüllen alle Voraussetzungen, um als ideales Paar durchzugehen: Sie sind beruflich erfolgreich, leben in einer wunderschönen Wohnung in einem der besten Viertel von Paris und scheinen immer noch wie am ersten Tag ineinander verliebt zu sein. Doch als Fanny zufällig ihrem alten Schulkameraden Alain über den Weg läuft, beginnt das sprichwörtliche Traumhaus plötzlich zu wackeln. Sie ist wie verzaubert von ihm und es dauert nicht sonderlich lange, bis die beiden sich wiedersehen. Dabei kommen sich die alten Bekannten immer und immer näher...

F/GB 2024, 93 min.
R: Valérie Lemerrier, Melvil Poupaud, Lou De Laage u.a.



DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS - FSK 6
1923: Dora Diamant und Franz Kafka lernen sich zufällig am Ostseestrand kennen. Er ist ein Mann von Welt, sie aus dem tiefen Osten, er kann schreiben, sie kann tanzen. Sie steht mit beiden Beinen auf dem Boden, er schwimmt immer etwas darüber. Sie umarmt den Indikativ, er verheddert sich im Konjunktiv. Aber als die beiden einander kennenlernen, wird alle Verschiedenheit einseitig. Ein einziges Jahr ist ihnen vergangen, bis Franz Kafka viel zu früh stirbt. Auch wenn Kafkas Gesundheitszustand sich mehr und mehr verschlechtert, das gemeinsame Jahr lässt die beiden DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS spüren.

AT/D 2024, 99 min.
R: Georg Meas
mit: Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Galpashin u.a.



MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG - FSK 6
Rom, 1946 nach der Befreiung vom Faschismus. Delia ist die Frau von Ivanoud Mutter dreier Kinder. Zwei Rollen, in die sie sich voller Hingabe fügt. Obendrein bessert sie die Haushaltskasse mit vielen kleinen Hilfsarbeiten auf, um die Familie über Wasser zu halten. Ivano hingegen fühlt sich berechtigt, alle daran zu erinnern, wer der Ernährer ist. Nicht nur mit Worten. Körperliche und psychische Gewalt gehören für Delia zum Alltag. Bis ein mysteriöser Brief eintrifft, der ihr den Mut gibt, alles über den Haufen zu werfen und sich ein besseres Leben zu wünschen, nicht nur für sich selbst...

IT 2024, 119 min.
R: Paola Cortellesi
mit: Paola Cortellesi, Emanuela Fanelli, Valerio Mastandrea, u.a.



CIVIL WAR - FSK 16
Die Vereinigten Staaten von Amerika sind mittlerweile alles, nur schon längst nicht mehr vereint. Das Land ist tief gespalten, daraufhin ein Bürgerkrieg ausgebrochen. Demokratie und Verfassung scheinen längst vergangene Träume zu sein, während in Washington D.C. der Präsident seine mittlerweile dritte Amtszeit im Weißen Haus angetreten hat. Als oberster Befehlshaber der Streitkräfte, die ihm auf seiner Seite noch verbleiben, führt er Krieg gegen Texas und Kalifornien und überzieht aufständische US-Amerikaner*innen mit brutalen Luftangriffen. Trotz aller militärischer Bemühungen des Präsidenten sind die beiden Staaten nicht kleinzukriegen — ganz im Gegenteil. Je näher der Unabhängigkeitstag rückt, desto näher rücken die kalifornischen und texanischen Truppen an Washington heran. Damit dabei nicht auch noch Wahrheit im Krieg fällt, machen ein paar Journalist*innen weiterhin gewissenhaft ihren Job und erstatten unter größter Lebensgefahr Bericht aus den Krisenherden.

USA/GB 2024, 109 min.
R: Alex Garland
mit: Kirsten Dunst, Colleen Spooey, Wagner Moura u.a.



UNION - DIE BESTEN ALLER TAGE - FSK 0
"Scheiß, wir steigen aus!" hieß es noch 2019 auf einem Banner im Stadion des 1. FC Union Berlin an der Alten Försterei. Vier Jahre später qualifiziert sich der ostdeutsche Traditionsverein für die Champions League und vollbringt damit etwas, das ihm wohl die wenigsten zugetraut hätten. Bei all der Euphorie über den Triumph steigt aber auch der Druck, sportlich und wirtschaftlich leistungsstark zu bleiben, und die Befürchtung zwischen Tradition und Wandel in einen Identitätskonflikt zu geraten. Dass es der Fußball-Underdog aus Köpenick dennoch schafft, sich seinen Zauber zu bewahren, liegt vor allem an den Menschen, die hinter den Kulissen unauffällig und voller Begeisterung den Betrieb am Laufen halten. Immer an ihrer Seite: Eine treue Fangemeinschaft, die bereit ist, den Weg ihres Clubs bedingungslos mitzugehen.

D 2024, 120 min.
R: Annekatrin Hendl
mit: Dirk Zingler, Susanne Kopplin, Christopher Trimmel u.a.

WHITE BIRD - FSK 12
Julian ist wegen Mobbing von seiner Schule verwiesen worden. Seine Großmutter Sara möchte ihrem Enkel helfen und beschließt daher, ihm zum ersten Mal die Geschichte ihrer eigenen Jugend zu erzählen. Die Erzählung beginnt in Frankreich Anfang der 1940er Jahre. Sara wächst glücklich und behütet in Frankreich auf. Mit der Besetzung des Landes durch die deutschen Truppen ändert sich das schlagartig. Deutsche Soldaten durchsuchen Saras Schule nach jüdischen Kindern. Dank der Hilfe ihres Mitschülers Julian gelingt Sara die Flucht. Julian bringt Sara bei seinen Eltern in Sicherheit und die Familie versteckt das Mädchen in ihrer Scheune. Mehr als ein Jahr vergeht und zwischen Sara und Julian entsteht eine tiefe Freundschaft. In dieser Zeit wird die Scheune zu einem magischen Zufluchtsort. Die beiden schaffen sich darin durch die Macht der Fantasie eine eigene Welt.

USA 2024, 122 min.
R: Marc Forster
mit: Traudel Haas, Torsten Sasse, Christopher Lee u.a.

IT'S RAINING MEN - FSK 12
Iris führt das Leben, von dem viele Frauen träumen: Sie ist eine erfolgreiche Zahnärztin, hat ein schönes Zuhause, zwei wunderbare Töchter und einen attraktiven, liebevollen Ehemann. Eigentlich hat sie also alles, was sie für ihr Glück braucht — außer Sex! Die Leidenschaft in ihrer Ehe ist zwischen Deadlines, Familie und Haushalt irgendwann verloren gegangen. Sie beschließt, sich per Dating-App nach einem Liebhaber umzusehen — nicht ahnend, welchen Zuspruch und wie viele Abenteuer sie erfahren wird: IT'S RAINING MEN! Iris entdeckt, wie prickelnd die Lust und das Leben sind und auch die Beziehung zu ihrem Ehemann Stéphane verändert sich.

F 2008, 98 min.
R: Caroline Vignal
mit: Laure Calamy, Vincent Elbaz, Suzanne de Boecque u.a.



ICH CAPITANO - FSK 12
Seydou und Moussa leben im Senegal und teilen einen Traum: Die beiden Teenager wollen in Europa leben und als Musiker berühmt werden. Ihr Wunsch samt Aussicht auf ein besseres Leben ist so groß, dass sie eines Tages alle Warnungen in den Wind schlagen und sich voller Abenteuerlust auf den Weg nach Italien machen. Doch ihre Reise wird nicht der Roadtrip, den sie sich vorgestellt haben. Der Weg durch die Wüste, die libyschen Gefängnisse und auch die Überquerung des Meeres stellen sich als lebensgefährlich heraus. Die beiden Freunde müssen nicht nur für ihren Traum kämpfen, sondern auch um ihr Überleben...

IT 2024, 140 min.
R: Matteo Garrone
mit: Seydou Sarr, Issaka Sawadogo, Moustapha Fall u.a.



IN EINEM LAND VOR UNSERER ZEIT - FSK 6
Littlefoots Mutter hat ihm schon den Weg beschrieben, den sie nehmen wollen, hin zu einem mythischen Tal, das sie selbst auch noch nie gesehen hat, dass aber grün und einladend sein wird, das ist das Versprechen. Sie selbst kommt ums Leben, als sie ihr Kind gegen Scharzhahn, einen Tyrannosaurus, verteidigt. Littlefoot, nach einem Erdbeben auch von seinen Großeltern getrennt, macht sich selbst auf den Weg und findet unterwegs Freunde unterschiedlicher Dinosaurierarten...

USA/IRL 1988, 69 min.
R: Jan Heck
Dokumentation

DAS LETZTE EINHORN - FSK 6
Der böse König Haggard will das Schönste aller Einhörner für sich haben. Deshalb hat er dem Roten Stier befohlen, alle Einhörner der Welt zusammenzutreiben. Nur ein Einhorn ist nun noch übriggeblieben und erfährt von einem Schmetterling die schreckliche Wahrheit. Schnell macht es sich auf den Weg, um seine Artgenossen zu retten. Als das Einhorn jedoch auch von dem roten Stier angegriffen wird, verwandelt seine neugewonnenen Freunde es zugleich in die hübsche Lady Amalthea, da der Rote Stier keine Menschen jagt. Sie ziehen weiter und als sie Prinz Lir, dem Sohn des bösen Königs, begegnen, verliert er sich zugleich in die schöne junge Frau. Wird es dem letzten Einhorn gelingen seine eigentliche Gestalt wiederzuerlangen und seine Artgenossen zu retten?

D 1983, 92 min.
R: Jules Bass, Arthur Rankin Jr.
mit: Traudel Haas, Torsten Sasse, Christopher Lee u.a.

23
DO
15:30 DAS GEHEIMNIS VON LA MANCHA
17:45 IT'S RAINING MEN
20:15 WHITE BIRD

ROH 2023/24 SCHWANENSEE - FSK 0
Auf der Jagd trifft Prinz Siegfried zufällig auf einen Schwarm Schwane. Einer von ihnen entpuppt sich als die schöne Prinzessin Odette und er verliebt sich augenblicklich in sie. Aber Odette ist durch einen Zauber gebunden, der sie tagtäglich in einen Schwan verwandelt. Kann Siegfried sie befreien? Tschaiowskis sensationelle Musik verbindet sich mit der ausdrucksstarken Vorstellungskraft des Choreographen Liam Scarlett und des Bühnenbildners John Macfarlane, um das dramatische Pathos des Ballettklassikers von Marius Petipa und Lew Ivanow erfahrbar zu machen. Schwanensee ist bis heute eines der beliebtesten Werke des klassischen Ballettkanons.

GB 2024, 200 min.
Dirigent: Marius Petipa

24
FR
15:00 UNKRAUT IST DAS EINZIGE, WAS NOCH BLÜHT BEI UNS
18:00 IT'S RAINING MEN
20:15 SOMMER VORM BALKON

SOMMER VORM BALKON - FSK 12
Ein Sommer in Berlin. In einem alten Mietshaus werden die Freundinnen Katrin und Nike. Nike hat einen Balkon, Katrin hat einen Sohn, Ronald fährt einen Truck, Tina ist Kellnerin, Oskar und Helene sind alt und allein. Ob mitten im Leben oder fast am Ende, sie alle fragen sich das Gleiche: Dauert die Liebe über die Jahreszeiten? Oder ist sie nur ein Botenstoff im Hin, der kommt und geht? Es wird geliebt und geliebt, und es ist immer noch Sommer in Berlin.

D 2006, 98 min.
R: Andreas Dresen
mit: Nadja Uhl, Inka Friedrich, Andreas Schmidt u.a.

25
SA
14:30 DAS GEHEIMNIS VON LA MANCHA
17:00 IT'S RAINING MEN
19:30 WHITE BIRD

UNKRAUT IST DAS EINZIGE, WAS NOCH BLÜHT BEI UNS
Nationalsozialismus, Sozialismus und Demokratie
Biografische Blitzlichter von Menschen aus Sachsen-Anhalt.

FILMPREMIERE im Burg Theater im Rahmen des Nachbarschaftsfests des lokalen Campusmanagements.

D 2023, 83 min.
Dokumentarfilm
R: Marcus Kaloff

26
SO
14:00 DAS GEHEIMNIS VON LA MANCHA
16:30 ROH: BALLETT SCHWANENSEE
20:30 IT'S RAINING MEN

ÜBERLEBEN IN BRANDENBURG - FSK 12
Gerade ist die Finanzierung seines neuen Projekts geplatzt, während Emma für ein lukratives Serien-Engagement nach Kanada reist. Zu allem Überfluss eröffnet ihm seine 90-jährige Mutter, dass sein vermeintlicher (ahnungsloser) Vater gar nicht sein Erzeuger gewesen sei — sondern ein offenbar sehr netter Ministerpräsident, mit dem sie viel gelacht habe. Uff. Inmitten dieser privaten und beruflichen Chaosituation begegnet László der schlagfertigen Unternehmerin Lisa Mühlberg. Rasch entwickelt sich aus dem ziemlich unbeholfenen Flirt eine wilde Affäre. Lisas Ex Tilo Weidland kandidiert derweil mit eindeutig rechten Ansichten als Bürgermeister. Bei einem Volksfest lässt sich László dazu provozieren, als Gegenkandidat anzutreten. Trotz der Unterstützung durch seinen freundlichen Schwiegervater und seine meinungsstarke Masseurin droht bald ein großer Schlamassel.

D 2024, 86 min.
R: Zoltan Paul
mit: Zoltan Paul, Adele Neuhäuser, Sabine Weibel u.a.

27
MO
15:30 DAS GEHEIMNIS VON LA MANCHA
17:45 IT'S RAINING MEN
20:15 WHITE BIRD

Tickets buchen:
telefonisch 03921 2434
oder online www.kinoburg.de

28
DI
13:30 ÜBERLEBEN IN BRANDENBURG
15:45 DAS GEHEIMNIS VON LA MANCHA
17:45 IT'S RAINING MEN
20:15 WHITE BIRD

29
MI
15:30 DAS GEHEIMNIS VON LA MANCHA
17:45 IT'S RAINING MEN
20:15 WHITE BIRD